

aminwerdeni@gmail.com  
+90 534 493 56 11

## Compétences non techniques

Conceptualisation et narration -  
Communication - Collaboration -  
Développement de concepts - Résolution de problèmes - Esthétique visuelle - Gestion du temps - Intelligence émotionnelle -  
Sensibilisation aux tendances - Adaptabilité -  
Réflexion stratégique - Collaboration -  
Résilience Organisation - attention aux détails

## Compétences techniques

Conceptualisation et narration adobe -  
Créations visuelles créatives numériques -  
Conception d'impression - Création de marque  
Conception d'interface utilisateur Web et d'expérience - production et montage vidéo  
Fonctionnement de la caméra et du drone -  
Graphismes animés - Photographie et réalisation de films - Brainstorming -  
Réalisation - adobe creative suite - figma -  
Time docteur - Trello - ClickUp - storyblocks -  
envatoelemnts - facebook business suite - -  
behance - 99designs - awards - midjourney  
adobe firefly - wix - wordpress

## ÉDUCATION

### Licence

Licence fondamentale en design visuel

université des beaux arts tunisie

### Baccalauréat

Gestion & Economie

Lycée Jawhara Tunisie

## Expérience de bénévolat

**AIESEC in Tunisia** Mars 2020 - 2017  
département marketing

**Coursera Training** Jan 2015 - 2017

Fondamentaux de la conception graphique

## Langues

**Anglais:** Advanced

**Français :** Intermediate High

**Arabe :** langue maternelle

**Turque:** débutant

## Intérêts

Films - Fitness - Sciences  
Art - Philosophie - Jeux

# Amin Werdeni

Professionnel dynamique et polyvalent prospérant dans des environnements rapides, utilisant des compétences diverses et une passion créative pour obtenir des résultats exceptionnels, passant sans effort d'un rôle à l'autre et d'un support à l'autre pour des contributions innovantes et percutantes à des projets créatifs et à des équipes.

## RÉSUMÉ DE CARRIÈRE

- Démontrant de solides compétences en visualisation et en conceptualisation, un leadership éprouvé dans l'encadrement d'équipes créatives et une maîtrise de la suite Adobe Creative et des outils logiciels pertinents, tout en restant à jour avec les tendances et l'esthétique de l'industrie.
- Compétences efficaces en gestion de projets pour livrer des projets dans des délais serrés et optimiser l'utilisation des ressources, tout en respectant les directives et en maintenant un haut niveau d'attention aux détails.
- Expertise polyvalente acquise grâce à une carrière diversifiée englobant la production vidéo, les séances photo, le montage et une maîtrise des différentes niches de conception, y compris le numérique, le web et l'impression.
- Connaissance approfondie des technologies et une capacité d'apprentissage rapide pour s'adapter rapidement aux nouveaux outils et tendances de l'industrie.

## EXPÉRIENCES PERTINENTES

**Directeur Artistique** | Turkey Campus | Services d'orientation scolaire, Turquie, Istanbul  
01/2023 - à présent

J'ai constamment repoussé les limites créatives, favorisant un environnement d'innovation et d'excellence. En utilisant mes solides compétences en leadership, mon expertise de l'industrie et une approche collaborative, j'ai réussi à réaliser des campagnes captivantes qui ont rehaussé la perception de la marque et atteint les objectifs commerciaux.

- J'ai développé et mis en place une identité visuelle de marque cohérente, comprenant la conception du logo, les directives de marque et les supports marketing, ce qui a entraîné une augmentation de 32 % de la reconnaissance de la marque et de l'engagement des clients.
- J'ai effectué des recherches de marché et des analyses des tendances pour stimuler des stratégies visuelles innovantes dans le secteur de l'éducation. J'ai développé des designs de sites web attrayants, des pages de destination et des modèles d'e-mails, ce qui a entraîné une augmentation de 14 % du trafic sur le site web et des taux de conversion 9 % plus élevés.
- J'ai géré l'ensemble du processus créatif, de la conceptualisation à l'exécution finale. Cela comprenait la supervision du développement de concepts de design, la création de planches d'ambiance, de storyboards et de prototypes, ainsi que la réalisation d'audits visuels complets pour maintenir une identité de marque cohérente.

**Directeur artistique** | SETTA | Plateformes de vente au détail de mode et de commerce électronique.

Turquie, Istanbul. 01/2022 - 12/2022

J'ai géré les aspects visuels de trois sites web de vente au détail de mode, y compris la mise en page, les bannières et le design global, tout en supervisant les campagnes marketing, le marketing par e-mail, les visuels sur les réseaux sociaux, la conception imprimée, les présentations commerciales et le rebranding de Manilabeat.com, Peonycollective.com et Butikgez.com.

- Gestion de site web :** J'ai supervisé les aspects visuels de trois sites web de vente au détail de mode, en veillant à ce qu'ils offrent une expérience d'achat en ligne attrayante et cohérente grâce à la mise en page, aux bannières et au design global.
- Campagnes marketing :** J'ai conçu et exécuté des campagnes marketing percutantes, notamment le marketing par e-mail, favorisant l'engagement des clients et augmentant les conversions.
- Contenu sur les réseaux sociaux et visuels :** J'ai géré les visuels sur les réseaux sociaux, y compris la photographie pour les publications, la conception d'histoires captivantes et l'utilisation de Facebook Business Suite pour planifier et créer un contenu convaincant.
- Conception imprimée :** J'ai créé des motifs pour divers supports tels que les boîtes de produits, les étiquettes et la papeterie, en maintenant une identité de marque cohérente sur plusieurs points de contact.
- Présentations commerciales :** J'ai développé des présentations visuellement percutantes pour communiquer efficacement les stratégies et les initiatives de la marque.
- Leadership en matière de rebranding :** J'ai dirigé les efforts de rebranding réussis pour trois marques distinctes (Manilabeat.com, Peonycollective.com et Butikgez.com), en alignant les éléments visuels sur les identités de marque afin de renforcer la présence sur le marché et la perception des clients.

**Graphiste senior** | Tubelingo | Agence de médias numériques, Turquie, Istanbul.

10/2020 - 06/2020

Je prospérais dans un environnement dynamique et rapide, en dirigeant des initiatives de conception, en inspirant des équipes et en fournissant d'excellents résultats créatifs. Ma dévotion à l'excellence, ma pensée stratégique et ma capacité à transformer des concepts en designs visuellement saisissants m'ont permis de dépasser constamment les attentes et de mener à bien des campagnes réussies pour nos clients.

- J'ai constamment équilibré la vision créative avec les objectifs stratégiques, respectant des délais serrés tout en maintenant les normes les plus élevées en termes de qualité de conception. Grâce à une attention méticuleuse aux détails, j'ai veillé à ce que toutes les livrables soient alignées sur les tendances de l'industrie, les meilleures pratiques et les attentes des clients.
- J'ai dirigé le processus de conception de l'idéation à l'exécution finale, produisant des graphiques, des illustrations et des éléments visuels de haute qualité pour le web, les médias sociaux et d'autres plates-formes numériques. Je possédais un ensemble de compétences complet, allant de la création d'interfaces utilisateur captivantes et d'expériences utilisateur à la réalisation de graphiques animés et d'animations engageantes.